



Concours  
d'Images  
Numériques  
12<sup>e</sup> Édition

# Le concours

Le Concours d'Images Numériques a été initié par le Centre de la Gravure afin de créer un lien concret entre la jeunesse et le milieu culturel en utilisant un médium actuel : *le numérique*. Les jeunes créateurs entre 15 et 25 ans, toutes disciplines confondues, sont amenés à développer une réflexion citoyenne et à utiliser leurs compétences graphiques afin de proposer une sélection d'images originales et pertinentes. Les participants bénéficient d'une visibilité imprimée, dans l'espace public ou au sein du musée.

# Thème

## *Être nomade*

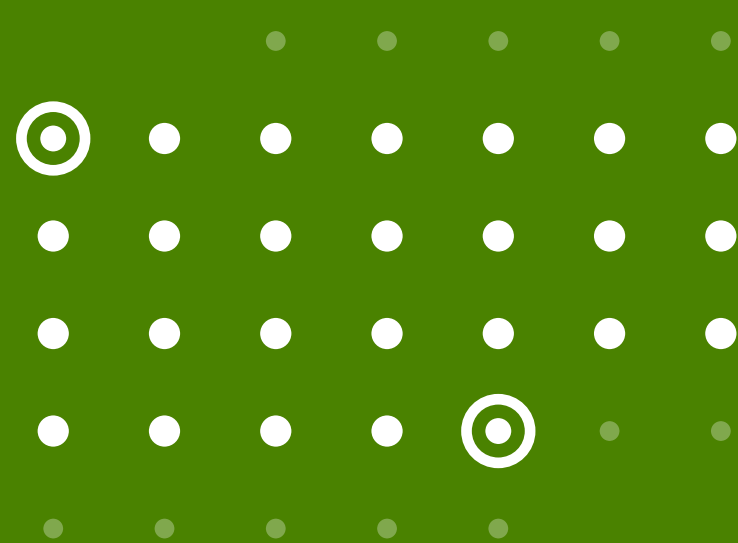
L'humanité fut nomade pendant le néolithique, elle qui était un rassemblement de chasseurs-cueilleurs. Puis découvrant différentes techniques agricoles et d'élevage, elle va se sédentariser. La perception du nomadisme va petit à petit se déprécier. Cependant, on compte aujourd'hui plus de nomades qu'il y a une trentaine d'années. Qu'il s'agisse des gens du voyage, des artistes en tournées, des festivaliers perpétuels, des bergers... La Covid et la crise économique ont aussi conduit à de nouvelles habitudes de vies : les saisonniers sont devenus des presque nomades alors que sont apparus les *digital-nomades*, ces travailleurs n'ayant plus aucun poste de travail et qui décident de parcourir le monde tout en travaillant depuis leurs ordinateurs. Le nomadisme a aussi trop longtemps et injustement fait peur. Ainsi, de nombreuses communautés nomades ont fait l'objet de génocides ou de haines tenaces.

[voir plus](#)

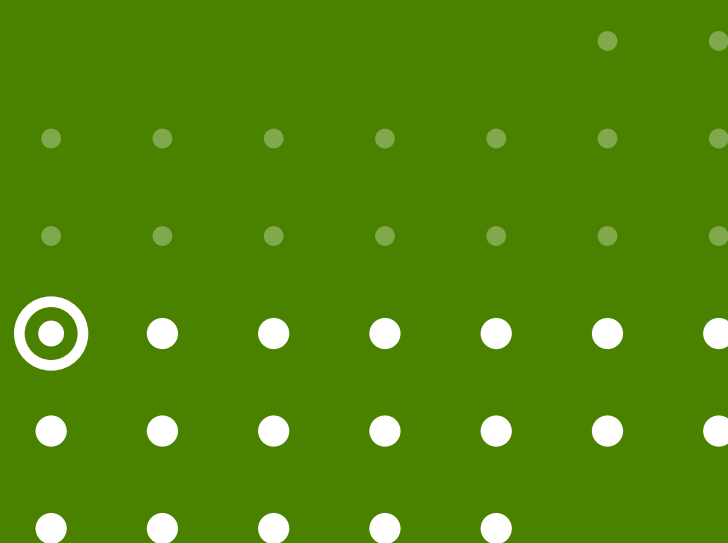
# Planning

- **AVANT LE 6 JANVIER 2025**  
Vous réalisez votre projet en classe ou de manière autonome
- **6 → 24 JANVIER 2025**  
Inscriptions en ligne et envois de votre projet
- **17 FÉVRIER → 8 JUIN 2025**  
Exposition des projets participants
- **2 MARS 2025**  
Journée d'activités gratuites et proclamation

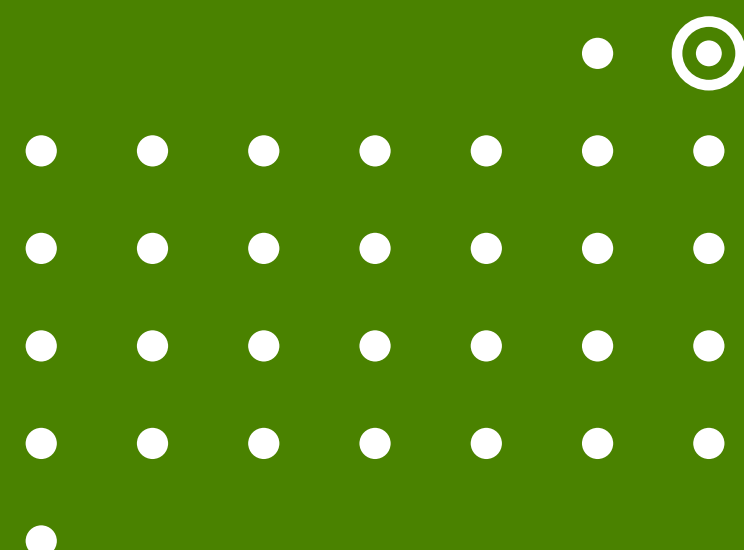
## JANVIER



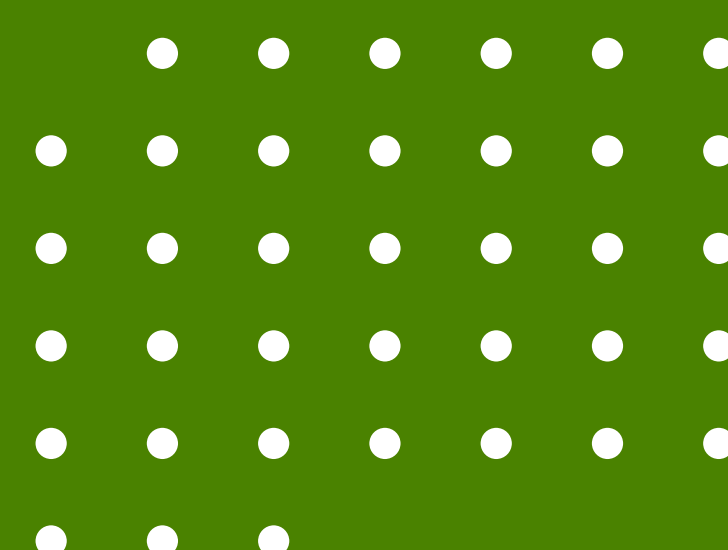
## FÉVRIER



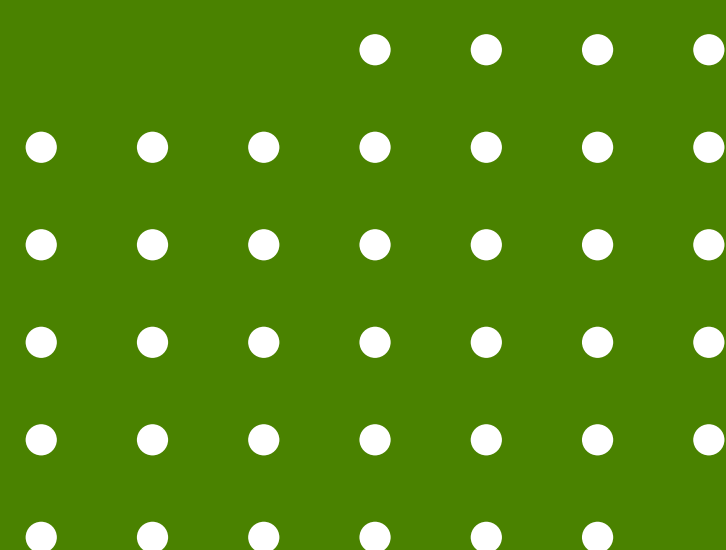
## MARS



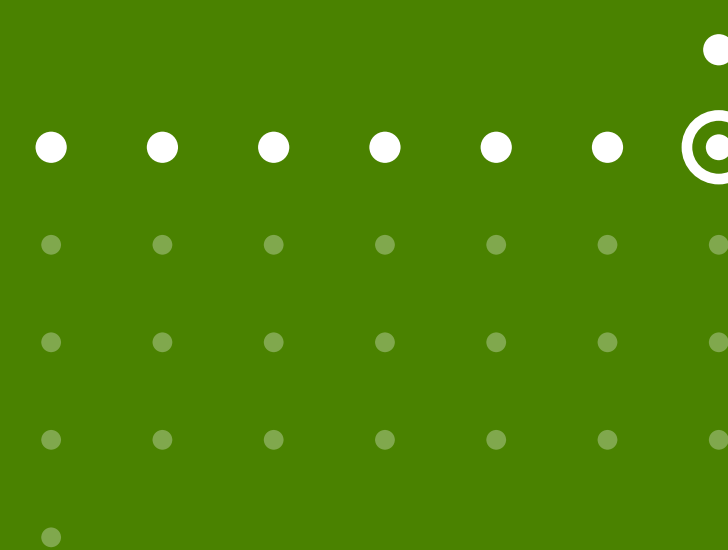
## AVRIL



## MAI



## JUIN



# Admissions

Pour participer, vous devez avoir entre 15 et 25 ans à la date du 2 mars 2025. Vous serez divisés en deux catégories :

- **Catégorie 1 : Niveau secondaire**  
Vous n'avez pas encore votre CESS et vous avez plus de 15 ans.
- **Catégorie 2 : Niveau supérieur**  
Vous avez votre CESS et vous n'avez pas plus de 25 ans.

De plus, vous devez être lié à la Fédération Wallonie-Bruxelles d'une des manières suivantes :

- **Résider en FWB**
- **Être né en FWB**
- **Suivre des cours en FWB**
- **Être diplômé dans une école de la FWB**

N'hésitez pas à nous contacter si vous avez un doute sur votre catégorie ou sur la légitimité de votre participation.

# Votre projet

Le visuel que vous soumettez doit :

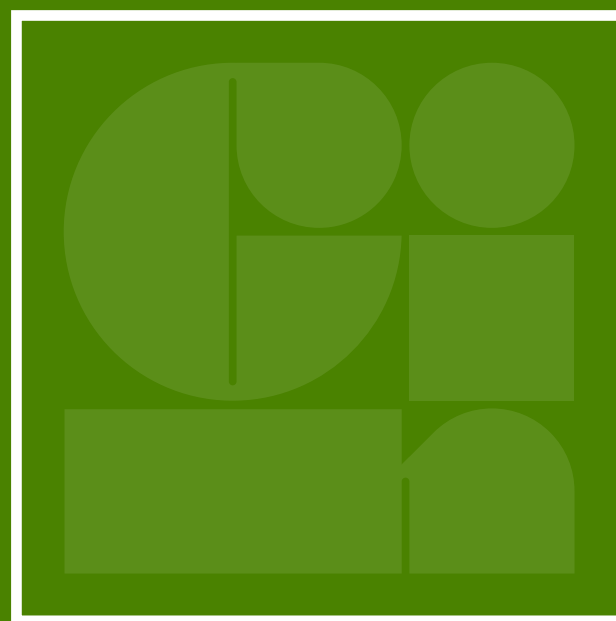
- **Respecter le format**

Nous demandons un fichier JPEG au format carré détaillé ci-dessous et nommé conformément aux modalités d'envoi.

en pixel :

H : 3543 px

L : 3543 px



en centimètre :

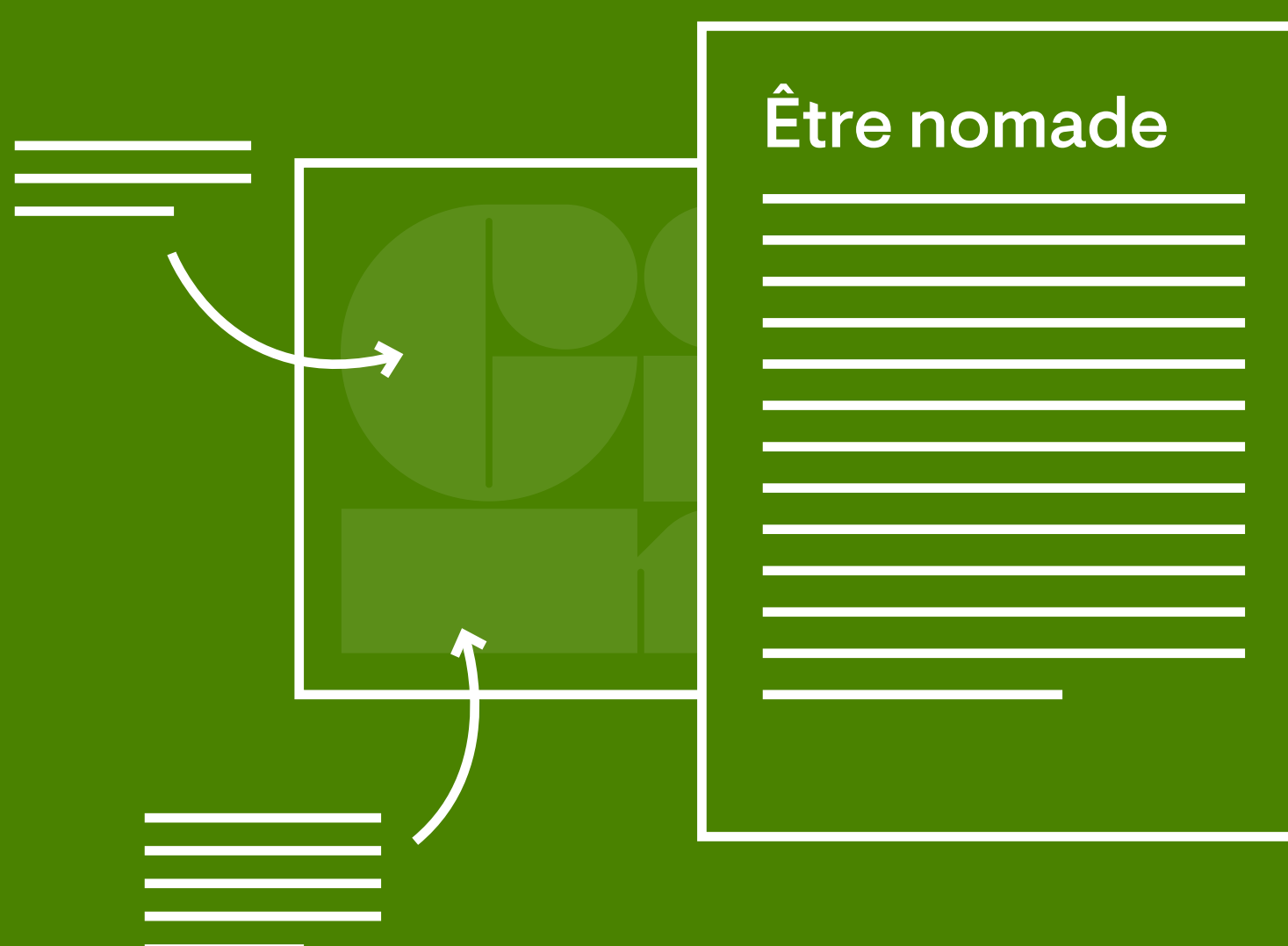
H : 30 cm

L : 30 cm

R : 300 dpi

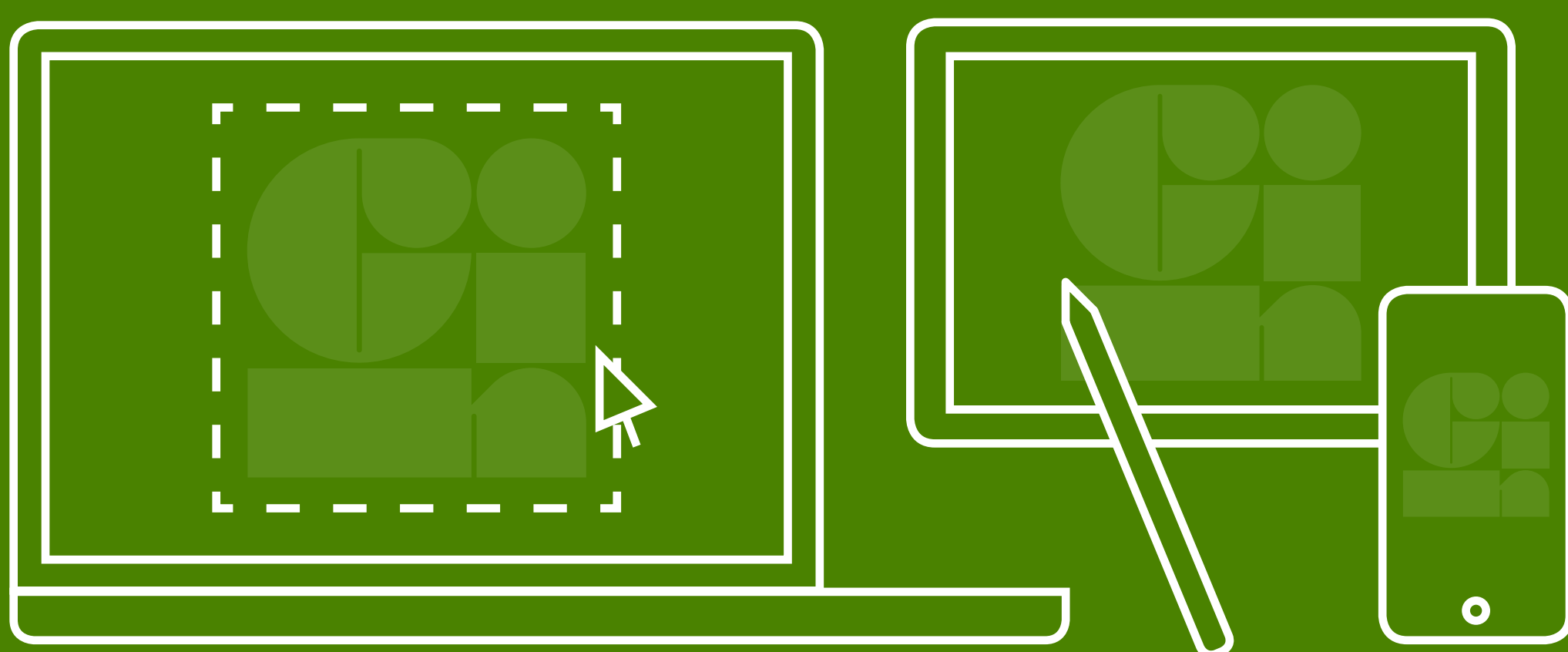
- **Être en accord avec le thème**

Quel que soit l'angle abordé, le visuel et sa note d'intention de quelques lignes doivent nous permettre de faire le lien avec la thématique du concours.



- **Être réalisé numériquement**

Votre projet doit avoir été réalisé, partiellement ou complètement, à l'aide d'un outil numérique (ordinateur, tablette tactile, smartphone...) et grâce aux nombreux programmes/applications de travail d'image (Suite Adobe, Suite Affinity, Gimp, Inkscape, Procreate, Blender, Sketchup...). Une simple numérisation d'un dessin n'est pas considérée comme un traitement numérique.



- **Révéler un caractère original**

Toute forme de plagiat sera sanctionnée d'un bannissement au concours et ses futures éditions, allant jusqu'au remboursement du montant du prix s'il a été attribué. Au moindre doute, nous utilisons des logiciels de reconnaissance d'images pour identifier la fraude.

# Votre participation

## ● Réalisez votre projet

Avec les outils numériques à votre disposition et vos compétences graphiques, faites naître un projet pertinent autour de la thématique du concours : *être nomade*.

## ● Inscrivez-vous en ligne

L'inscription est individuelle et gratuite. Vous ne pouvez en aucun cas vous inscrire plusieurs fois, renseigner une fausse identité ou soumettre plusieurs projets pour le concours. L'inscription se fait exclusivement via le formulaire en ligne.

## ● Envoyez votre projet

Après avoir rempli le formulaire en ligne, notamment avec une brève explication de votre projet, votre visuel devra être envoyé à l'adresse :  
[centredelagravure@gmail.com](mailto:centredelagravure@gmail.com).

Votre projet devra être titré comme ceci :

[catégorie]\_[âge]\_[nom]\_[prénom]\_[titre]

Exemple si vous êtes dans la catégorie 1 :  
*1\_19\_Dupont\_Alice\_Nomadisme*

Exemple si vous êtes dans la catégorie 2 :  
*2\_25\_Bono\_Jean\_En voyage*



## ● **Venir à la remise de prix**

Le 2 mars 2025, nous organisons une grande journée d'activités gratuites qui se terminera par l'annonce des résultats.

C'est l'occasion de découvrir notre lieu dans un contexte de festivité et d'échanger avec nous et les autres participants sur le graphisme et la thématique.

Toutes les activités de cette journée sont gratuites et peuvent être vécues seul, en famille ou entre amis. De plus, elles sont en lien avec la thématique, la gravure et/ou nos expositions du moment.

## ● **Donnez votre feedback**

À la fin vous serez invités à donner votre avis via un formulaire anonyme et facultatif afin que nous puissions améliorer le concours pour de futures éditions.

[s'inscrire en ligne](#)

# Les 8 prix

Les catégories du CIN comportent chacune les quatres prix suivants :

- **Le prix graphique (400 €)**  
récompense à parts égales les compétences graphiques et pratiques ainsi que la réflexion et l'idée développée.
- **Le prix technique (300 €)**  
récompense en priorité les compétences graphiques et pratiques, mais tient compte de l'idée en cas d'égalité.
- **Le prix concept (300 €)**  
récompense en priorité l'originalité et le développement de l'idée, mais tient compte de la technique en cas d'égalité.
- **Le prix du public (100 €)**  
récompense le visuel le plus apprécié par le public. Il est attribué par un vote numérique sur les réseaux sociaux jusqu'au 2 mars 2025.

8 lauréats différents seront primés.  
Les prix ne sont pas cumulables.

Les prix sont accompagnés de surprises !

# Reproduction

En vous inscrivant, vous autorisez le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée de la Fédération Wallonie-Bruxelles à exploiter, aux modalités ci-après, les droits patrimoniaux sur les œuvres que vous présentez dans le cadre du Concours d'Images Numériques 12<sup>e</sup> édition. Cette autorisation d'exploitation intervient à titre gratuit, pour toute la durée du droit d'auteur à compter de la date de l'inscription. L'exploitation de ces droits comprend toute reproduction et communication publique relative aux œuvres sélectionnées, pour toute publication à caractère promotionnel réalisée dans le cadre du concours ou de manifestations organisées par le Centre de la Gravure (affiches, catalogues, dépliants, publications sur les réseaux sociaux, cartons d'invitation, article sur notre site web, etc.). Dans une démarche d'archivage, l'exploitation comprend également les reproductions numériques présentes sur notre site [www.centredelagravure.be](http://www.centredelagravure.be). En aucun cas, les œuvres ne seront reproduites à des fins commerciales sans accord préalable. Le CGII peut procéder à des adaptations de l'œuvre, dans le seul et unique but de répondre à des contraintes techniques permettant de préserver une reproduction fidèle de l'œuvre au niveau visuel.

# Contact

Pour tout renseignement supplémentaire vous pouvez nous contacter par e-mail :

François Bertieaux

Coordinateur du concours

[concours@centredelagravure.be](mailto:concours@centredelagravure.be)

Ce concours est organisé avec l'aide de Madame Désir, Ministre de l'Éducation et de Madame Bertieaux, Ministre de l'Enseignement supérieur.

Le Centre de la Gravure bénéficie du soutien permanent de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la Région Wallonne et de la Ville de La Louvière.



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES

LA LOUVIÈRE  
vous êtes au centre de tout



Centre de la Gravure  
et de l'Image imprimée